

Учитель: Колчанова Н. Д.

Урок литературного чтения (формирование читательской функциональной грамотности)

Тема: М.Пришвин «Моя Родина».

Цели:

1. Вводить в круг чтения произведение М.М.Пришвина «Моя Родина»; знакомить с понятием «Очерк».
2. Развивать навык, осознанного выразительного чтения, монологическую речь, мышление.
3. Продолжить осмысление понятия "Родина".
4. Воспитывать любовь к своей Родине через бережное отношение к природе.

Ход урока:

I. Орг. момент ВИДЕО - Песня "Россия"

Психологическая установка на урок

Ребята вы любите ходить в гости?

А когда гости приходят к Вам?

У нас сегодня гости на уроке, значит наш класс – счастливый дом.

Повернитесь к гостям и подарите им свои улыбки, улыбнитесь своему соседу.

- Садитесь, пожалуйста.

II. Разминка речевого аппарата.

- С чего мы начинаем урок чтения?

- Для чего нужна разминка речевого аппарата?

Работа над скороговоркой. (слайд ..)

Топали да топали,

Дотопали до тополя.

До тополя дотопали,

Да ноги - то оттопали.

(По Шулешко)

- Сначала читаем скороговорку медленно, протяжно, затем в среднем темпе, выразительно, а потом в быстром темпе.

III. Целеполагание.

Продолжите пословицу. (Слайд) *Одна у человека мать, одна у него и(Родина).*

- Как вы понимаете слово Родина? (Высказывания детей записать кратко на доску, К НИМ ВЕРНЁМСЯ В КОНЦЕ УРОКА).

Словарь Ожегова дает такое объяснение этому слову (слайд “РОДИНА – ЭТО ОТЕЧЕСТВО, РОДНАЯ СТОРОНА, МЕСТО РОЖДЕНИЯ КОГО-ЧЕГО-НИБУДЬ”).

Давайте попробуем определить тему сегодняшнего урока. (Россия, Родина)

Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением М. М. Пришвина «Моя Родина», будем работать над пониманием смысла этого текста.

Вспомните, что вы знаете о М. М. Пришвине (Он писал о природе)

- Пришвин был влюблен в свою Родину, в её красоту, в леса и поля, реки и озера, в её птиц и зверей. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе. Он умел слышать шелест травинки, песню ручейка. В своих произведениях он сообщает различные факты из жизни растений и животных. – (читает подготовленный ученик) -(портрет на слайде) **Презентация о Пришвине.**

IV . Изучение нового материала.

Откройте учебник на странице 142.

Прочитайте заголовок произведения. («Моя Родина»).

- Как вы думаете, о чём оно? (Свободные высказывания учащихся.)

- Начнем знакомство с произведением. АУДИОЗАПИСЬ...

Ваша задача: представить картину, которую описывает в произведении писатель.

Расскажите о своих впечатлениях. Какую картину вы представили?

чтение текста вслух (отметить(стикерами, карандашами непонятные слова)

- Встретились ли вам в произведении слова или выражения, которые для вас непонятны?

Словарная работа.

- Обратим внимание на некоторые выражения и попробуем их объяснить.

Кладовая – это место где хранят запасы.

По мнению Пришвина природа и есть та кладовая, которая хранит сокровища жизни. То, что так необходимо человеку для жизни.

Сокровища- 1) драгоценность, дорогая вещь.

2) так говорят о ком-то, о чём-то ценном, дорогом. 3) ценности духовной и материальной культуры

Силок – петля для ловли птиц, мелких животных

Горlinkка – (горлица) - небольшая птица семейства голубиных.....(фото на слайде)

Перепёлка - небольшая полевая перелетная птица с темно-бурым пятнистым оперением.

Мало - помалу - постепенно, понемногу

V. Из предложенных пословиц, выбрать ту, которая подходит к тексту: (пословицы на слайде)

Человек без Родины - что соловей без песни.

Кто любит природу, тот бережёт Родину.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей. - (Эта пословица о дружбе)

Береги землю родимую как мать любимую.

- А какую пословицу вы можете подобрать самостоятельно?

- А какая пословица лишняя? Объясните.

(Пословицы о Родине, Отечестве прославляют землю русскую. В каждой пословице о Родине, Отечестве прослеживается огромная любовь к матушке России.)

VI . Физминутка.

Звучит музыка Э. Григ “Утро” насладимся нашими чувствами. Мы спим. Солнышко встаёт, его лучик пробежал по нашей подушке, коснулся нашего личика, разбудил нас, открыли глаза – зажмурились – хитро улыбнулись, потянулись навстречу *Здоровью, радости, жизни и счастью.* (*Потянулись, гимнастика для глаз....*) (Композитор Эдвард Григ в своей музыке выразил пробуждение природы, восход солнца, нарисовал красоту утра).

VI I. Анализ произведения. Моделирование.

- Мы продолжим работу с произведением.

- Как вы считаете, к какому жанру мы отнесём это произведение? (рассказ, очерк)

- Вы правы, но только отчасти. Документальный рассказ о жизни, людях, Родине, природе, музыке, искусстве называется **очерк**.

(Учащиеся ещё не знают жанр очерк, поэтому, скорее всего, скажут, что это рассказ.)

Работа в тетради: стр.89, зад.1.

- Сделайте модель к данному произведению. ***Очерк в нашей модели обозначается квадратом.***

(Проверка. Показ моделей на слайде, "вылетают" записи на модели)

Оцените себя, как вы выполнили модель обложки к данному произведению. (***Шкала самооценки***) – (2-3 чел объясняют свою шкалу).

- Молодцы, мамы вас, наверное, похвалили бы за хорошую работу.

-С кого начиналась Родина для маленького Пришвина? (с матери)

Выполним задания к очерку. С.144 задания 1, 2, 3, 4, 5 (выборочное чтение)

Вопр.1 - Какую привычку у Пришвина воспитала его мать? **Прочитайте.**

Вопр. 2. - Объясните, почему Пришвину нравилось вставать до восхода солнца. (**Приведите примеры из текста**)

Вопр.3. В чем заключалась "охота" писателя? (**Найти ответ в тексте**)

Вопр.4 - Что писатель называл «кладовой солнца»? (Так **образно** Пришвин называет природу).

Почему? (Именно солнце – источник жизни, а его «кладовая» – природа – позволяет существовать всему живому.)

- Какие «сокровища жизни» надо охранять? («Сокровищами жизни» Пришвин называет растения и животных.)

Вопр. 5. - «Охранять природу - значит охранять Родину». Как вы понимаете эти слова?

Выполним задания в тетради стр. 90 зад. 2, (ответ найти в тексте)

Зад. 3 (Вставить пропущенные слова) -(Проверка, читают вслух. Карандаш....)

Вернёмся к очерку.

- Найдите обращение к детям. (Отметьте границы карандашом). Подготовьтесь прочитать выразительно. Не забывайте о паузах, логических ударениях и интонации. (чтение про себя, вслух)

Выразительное чтение вслух последних двух абзацев, (оценивание 2-3-х человек).

В каких словах заключена основная мысль? («Охранять природу - значит охранять Родину») *тетр. стр. 90, зад. 4(по времени)или дома ???*

-Ребята, в очерке мы познакомились с авторской позицией о родине. (Какой....) А теперь вернемся к нашей версии (записи на доске, сделанные вначале урока), может, вы что -нибудь хотите добавить, изменить? Какое у вас представление о своей родине?

Я предлагаю вашему вниманию фото нашей малой родины. - (слайды)

VII. Рефлексия

РАБОТА В ГРУППАХ

- Мне хотелось бы, чтобы каждый из вас высказал **свои** мысли по теме нашего урока, написав *синквейн*.

(синквейн – это стихотворение из 5 строчек, которое строится по определённым правилам)

- 1) Одно сущ., главное понятие темы.
- 2) Два прил., описание темы
- 3) Три глагола, суть событий
- 4) Фраза, предложение. Главная мысль, отношение автора.
- 5) Одно сущ., синоним темы.

Чтение синквейнов. Выбор лучших. (пример синквейна)

*Природа и родина
Любимая прекрасная
Наблюдать показывать охранять
Охранять природу – значит охранять родину
Радость*

VIII . Домашнее задание. С.144, зад. 6 - наизусть последний абзац, пользуясь памяткой № 2.
по желанию - тетр., стр.90, зад 5. - (Расскажите письменно о какой -нибудь традиции, которая есть в вашей семье).

IX . ИТОГ.

Мы работали с произведением М. М. Пришвина, в котором неразрывно связаны ПРИРОДА И РОДИНА.

- Подумайте, что каждый из вас может сделать для сохранения природы? (Ответы детей)

Закончите предложения:

Сегодня я узнал....

Было интересно...

Было трудно....

Цель на следующий урок....

Вывод:

- Да, ребята, книги М. Пришвина – пример большой любви ко всему живому на Земле.

Каждый из нас любит свою Родину. Поэт создаёт образ Родины с помощью слова, композитор - с помощью звуков, художник использует краски и кисть. И всё это великий труд, приносящий радость.