**Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-8 класс (УМК Б.М. Неменского «Изобразительное искусство»)**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования второго поколения, с учетом рабочей программы по изобразительному искусству для 5-8 классов общеобразовательной школы (авторы: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2020), ООП ООО ОУ, Учебным планом ОУ, ФПУ, положением о рабочей программе, программой воспитания ОУ.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» изучается на ступени основного общего образования как обязательный предмет. В соответствии с учебным календарным планом-графиком на 2024 - 2025 учебный год количество учебных недель составляет в 5-8 классах – не менее 34. Рабочая программа по ИЗО 5-8 класс рассчитана на: общее количество часов по плану – не менее **136 часов**, из них не менее **34** часов (1 час в неделю) в 5, 6, 7, 8 классах. Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебниках по изобразительному искусству и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством Б.М. Неменского. Учебное содержание курса ИЗО включает следующие разделы:

**5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Древние корни народного искусства | 8 |
| 2 | Связь времён в народном искусстве | 8 |
| 3 | Декор – человек, общество, время | 9 |
| 4 | Декоративное искусство в современном мире | 9 |
| **Итого:** |  | 34 |

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Виды изобразительного искусства и основы образного языка | 8 |
| 2 | Мир наших вещей. Натюрморт. | 8 |
| 3 | Вглядываясь в человека. Портрет | 10 |
| 4 | Человек и пространство. Пейзаж | 8 |
| **Итого:** |  | 34 |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | «Художник –дизайн-архитектура» | 8 |
| 2 | «В мире вещей и зданий» | 11 |
| 3 | «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека» | 7 |
| 4 | «Человек в зеркале дизайна и архитектуры.  Образ жизни и индивидуальное проектирование» | 8 |
| **Итого:** |  | 34 |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах | 8 |
| 2 | Эстафета искусств: от рисунка к фотографии Эволюция изобразительных искусств и технологий | 8 |
| 3 | Фильм - творец и зритель Что мы знаем об искусстве кино? | 12 |
| 4 | Телевидение — пространство культуры?  Экран — искусство — зритель | 6 |
| **Итого:** |  | 34 |

**Состав УМК :**

1. Программа курса «Изобразительное искусство. 5-8 классы» (авторы: Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. 3-е изд., – М.: Просвещение, 2020.

2.Учебник «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» (Авт. Н. А. Горяева, О. В. Островская. – М.: Просвещение, 2023 г.)

3.Учебник «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс» (Авт. Л. А. Неменская – М.: Просвещение, 2020 г.

4. Учебник «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» (Авт. Питерских, Гуров. - М.: Просвещение, 2020 г.

5. Учебник «Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс» (Авт. Питерских - М.: Просвещение, 2020 г.)